

PRIX MERET OPPENHEIM 2008

ISTAMBUL Km.4253



Prix Meret Oppenheim 2008

L'Ufficio federale della cultura ha il piacere di invitarla a un pomeriggio in onore dei cinque premiati del Prix Meret Oppenheim 2008:

Mariann Grunder
Manon
Mario Pagliarani
Arthur Rüegg
Edition Fink

Auditorio
Stelio Molo
RSI
Radiotelevisione svizzera
via Canevascini
a Lugano
il 24 maggio
2009

Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra
Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Département fédéral de l'intérieur DFI
Departamento federal del interior DFI
Bundesamt für Kultur BAK
Office fédéral de la culture OFC
Ufficio federale della cultura UIC
Urnia federal da cultura UIC

Programma

- 15:00 Apertura della manifestazione da parte della Commissione federale d'arte
- 15:15 Interviste a Mariann Grunder Manon Mario Pagliarani Arthur Rüegg Georg Rutishauser (Edition Fink)
- 16:00 Rinfresco
- 17:00 *La Via Lattea 5 Suite* ideazione e regia di Mario Pagliarani

Moderatrice
Dr. Gianna A. Mina
direttrice Museo Vela
Ligornetto

A partire da metà Ottocento il termine "suite" designa la versione in formato ridotto di un'opera concepita originariamente per il palcoscenico. Una sorta di antologia, adatta alle sale da concerto. Per esempio la Suite del Peer Gynt di Grieg o la Suite dello Schiaccianoci di Čajkovskij. Allo stesso modo, questa Suite ripropone alcuni momenti de *La Via Lattea 5*, pellegrinaggio musicale svoltosi l'estate scorsa e dedicato a tre protagonisti della musica del Novecento: Claude Debussy, Olivier Messiaen, Karlheinz Stockhausen. Come accade nelle Suite dei balletti, dove viene meno la componente scenografica, così anche ne *La Via Lattea 5 Suite* scompare la scenografia del paesaggio. Cadono gli spostamenti a piedi, il pellegrinaggio. Rimangono alcune Stazioni, una in fila all'altra, in una sequenza di eventi eterogenei: musiche e letture dal vivo, registrazioni, proiezioni. Dalle venti ore della versione integrale alle due ore della Suite. Il risultato non è né un concerto tradizionale, né uno spettacolo teatrale. Piuttosto qualcosa che assomiglia a un viaggio, a un'avventura. *La Via Lattea 5 Suite* è dedicata a Silvano Gilardoni, Pellegrino fedele e infaticabile.

L'entrata è gratuita
posti fino
a esaurimento
non è prevista la
prenotazione