

Sabato 25

agosto

# La Via Lattea

2007

domenica 16

settembre

4

Pellegrinaggio in due Movimenti e Medici: Stazioni con musica, letteratura e cinema

Capolago, Monte Generoso, Mendrisio, Salorino, Castel S. Pietro, Corteglia

Johann Sebastian Bach  
Luciano Berio  
John Cage  
Emanuele Casale  
Friedrich Dürrenmatt  
Daniele Garbuglia  
György Ligeti  
Claudio Monteverdi  
Mario Pagliarini  
Paolo Perezzi  
Cyrill Schläpfer  
Giorgio Todde  
Ivano Torre  
e Markus Eichenberger  
Emiliano Turazzi

**Primo Movimento**  
Paolo Fagiolo attore  
Marcus Eichenberger clarinetto  
Ivano Torre percussioni

**Secondo Movimento**  
Daniele Garbuglia letture  
Antonio Politano flauti dolci  
Giovanni Togni clavicembalo

Ensemble Fantazias:

Nadia Ragni soprano  
Luigi Santos tenore  
Marco Radaselli basso  
Diego Cantalupi liuto, tiorba  
Roberto Balconi controttenore, direzione  
Ruggero Caverni radio  
Andrea Fioroni radio  
Andrea Mariani radio  
Andrea Nulli radio  
Eleonora Ravasi radio  
Silvana Sermonsio radio, clacson  
Sergio Armaroli radio, clacson  
Sonia Briant radio, clacson  
Rossella Fois radio, clacson  
Stella Pratisoli radio, clacson  
Rossella Roli radio, clacson  
Emiliano Turazzi radio, clacson  
Elena Casella direzione

Ideazione e regia: Mario Pagliarini

Tecnica e logistica: Nicola De Vita  
Produzione: Teatro del Tempo  
www.teatrodeltempo.ch



Ora funziona, che fare Fagiolo, che pensare? Dove andare infine, compagno di strada. Perché andare? In questa dolorosa valle e svariati pellegrinaggio, s'ovvia. Si veda.



Aria da Capo è Fine.

## Secondo Movimento domenica 16 settembre

**Stazione 1**  
Mendrisio, Museo d'arte, Chiostro dei Serviti, 10.00-10.30  
• György Ligeti: *Preludio al Quadro I*, dall'opera *Le Grand Macabre*, per 12 clacson (1974-1977)  
• Daniele Garbuglia: *Fagotto e Sparafucile*, romanzetto popolare (1996), lettura 1  
• György Ligeti: *Intenzionato*, dall'opera *Le Grand Macabre*, per 12 clacson

**Stazione 9**  
Mendrisio, chiesa di S. Giovanni, 19.30-20.30  
• Johann Sebastian Bach: *Goldberg-Variationen* per clavicembalo (1742)  
• Mario Pagliarini: *Aria da capo è fine (Goldberg Finale)*, per 4 voci, flauto dolce, tiorba e clavicembalo, prima esecuzione (2007)  
19.00-19.30, ristoro

**Stazione 8**  
Mendrisio, Museo d'arte, Chiostro dei Serviti, 18.00-19.00  
• Incontro-dibattito con pellegrini: partecipano Daniele Garbuglia e Matteo Terzagni

**Stazione 2**  
Salorino, Chiesa di S. Zeno, 11.15-12.00  
• Claudio Monteverdi: dal *Settimo libro de madrigali (1619): Tu dormi a 4 voci e continuo*, da *Madrigali guerrieri et amorosi*; *Ottavo libro de madrigali (1638): Gira il nemico insidioso amore; Per chi ten fuggi, o Filida Non partir*, ritruffata a tre voci a continuo; *Lamento della Ninfa* a 4 voci e continuo; da *L'incoronazione di Poppea (1642): Pur il mira* a due voci e continuo

**Stazione 7**  
Mendrisio, Chiesa di S. Sisinio, 16.50-17.30  
• Giorgio Todde: *Austro* per flauto dolce contralto (1991)  
• Emiliano Turazzi: *Studio* per flauto tenore preparato e risonatore attivo, prima esecuzione (2007)  
• Luciano Berio: *Gesti*, per flauto dolce contralto (1966)  
• Paolo Perezzi: *Studio n. 1: Enigma e stupore* per flauto Paetzold contrabbasso in fa (2004)  
• Emanuele Casale: *Studio n. 2a*, per flauto Paetzold bassetto in fa e suoni elettronici (2000)

**Stazione 6**  
Mendrisio, S. Sisinio, corte, 16.00-16.20  
• Daniele Garbuglia: *Fagotto e Sparafucile*, lettura 4

**Stazione 3**  
Castel S. Pietro, zona Vairolo, 12.30-12.45  
• Daniele Garbuglia: *Fagotto e Sparafucile*, lettura 2

**Stazione 4**  
Castel S. Pietro, Istituto S. Angelo, 14.20-14.40  
• Daniele Garbuglia: *Fagotto e Sparafucile*, lettura 3

**Stazione 5**  
Castel S. Pietro, Scuole elementari, 15.00-15.30  
• John Cage: *Imaginary Landscape n. 4* per 12 radio (1951)

Monte Generoso, terrazza del Ristorante Albergo Vetta, 20.15-21.30, cena

**Stazione 2**  
Monte Generoso, Stazione Bella Vista, 18.50-19.00  
• Ivano Torre e Markus Eichenberger: *Improvvisazione 2*, per clarinetto e percussioni

**Stazione 1**  
Capolago, Deposito Ferrovia Monte Generoso, 17.45-18.00  
• Ivano Torre e Markus Eichenberger: *Improvvisazione 1*, per clarinetto e percussioni

18.59 Partenza dalla Stazione di Capolago

01.15 Arrivo alla Stazione di Capolago

**Stazione 4**  
Monte Generoso, galleria di S. Nicola, 0.30-1.00  
• Friedrich Dürrenmatt: *Il tunnel*, racconto (1951) lettura

## Primo Movimento sabato 25 agosto (notturno)

SWISS.ROS
COMUNE DI MENDRISIO
ERNST GÖHNER STIFTUNG ZUG
FONDATION NICATI-DE LUZE
prohelvetia
MIGROS perenco cantone
Allianz Suisse
HUPAC
L'ESTRO ARMONICO

Si riparte il mattino di domenica 16 settembre per il *Secondo* – e più esteso – *Movimento*. Questa volta ci ritroviamo ai piedi del Generoso, in un percorso ad anello che si snoda fra Mendrisio, Salorino, Castel San Pietro. Un percorso nello spazio e nel tempo che conduce i pellegrini da Claudio Monteverdi a John Cage e a György Ligeti, passando per composizioni di autori contemporanei italiani per flauto dolce – tra cui una prima esecuzione del giovane compositore milanese Emiliano Turazzi – fino a raggiungere uno dei massimi clavicembalisti della storia: le *Variations Goldberg* di Johann Sebastian Bach, su cui si imesta, sotto forma di finale a sorpresa, una nuova composizione di Mario Pagliarini. Presenza ricorrente lungo il cammino sarà quella di Daniele Garbuglia, autore di *Home*, salutato dalla critica come uno dei migliori romanzi italiani del 2006. Lo scrittore marchigiano leggerà passi dal suo romanzo d'escursionismo – *Fagotto e Sparafucile* – pellegrinaggio poetico e stralunato di due vagabondi, probabili discendenti dei protagonisti de *La Via Lattea* di Luis Buñuel.

Cammina cammina, *La Via Lattea* cresce e si trasforma. Giunta al suo quarto anno si presenta in due Movimenti non più ravvicinati, come nelle edizioni precedenti, ma distribuiti fra agosto e settembre. Questo per accentuare i numerosi pellegrini potenziali che in agosto sono in vacanza lontano dal Ticino. Non solo. Agosto si presta meglio alle peregrinazioni notturne mentre il sole intepidito di settembre rende il passo più leggero.

Si parte nel tardo pomeriggio di sabato 25 agosto, in treno, dalla Stazione di Capolago, verso il Monte Generoso, per un *Primo Movimento* interamente "made in Switzerland". Dalla stazione "Bella Vista", si prosegue a piedi fino alla vetta dove, nella cornice delle Alpi, verrà proiettato il film *UR-Musig*, del regista svizzero Cyrill Schläpfer, viaggio ad alta quota attraverso la musica popolare dell'Appenzello. Poi, durante la discesa in treno, all'interno di un vero tunnel, verrà proposta la lettura del celebre racconto *Il tunnel* di Friedrich Dürrenmatt. Tra i protagonisti di questo *Primo Movimento* all'insegna della montagna, il duo Ivano Torre-Marcus Eichenberger, incontro ideale fra due improvvisatori di cui è di là del Gottardo.

Fra gli interpreti alcuni nomi non vanno dimenticati: il clavicembalista bergamasco Giovanni Togni (docente di clavicembalo al Conservatorio di Como), il liutista siciliano Antonio Politano (uno dei massimi specialisti del repertorio contemporaneo per flauto dolce), l'attore romano Paolo Fagiolo. Ritorna poi Roberto Balconi, quest'anno nella duplice veste di controttenore e direttore dell'ensemble "Fantazias" in cui segnalano alcune voci di casa nostra: il soprano Nadia Ragni e il tenore Luigi Santos oltre al basso Marco Radaselli e al liutista Diego Cantalupi. Senza trascurare la collaborazione con la scuola "Musica aperta" di Milano: insegnanti e allievi alle prese con le radio di Cage e i clacson di Ligeti per un'esperienza didattica fuori dal comune.

**Informazioni e consigli:**  
• Per il Pellegrinaggio:  
• Portare scarpe adatte ai sentieri  
• Non dimenticare questa mappa-locandina  
• Primo e Secondo Movimento avranno luogo anche in caso di pioggia; le Stazioni all'aperto verranno trasferite al coperto  
• Primo Movimento: il sentiero da "Bella Vista" alla vetta è piuttosto impegnativo. Chi lo desidera può raggiungere la vetta in treno  
• Il Ristorante Vetta offre ai pellegrini un menu speciale al prezzo di Fr. 20.- / Fr. 25.- (bibite escluse). In alternativa portare cena al sacco  
• Primo Movimento: il sentiero da "Bella Vista" alla vetta è piuttosto impegnativo. Chi lo desidera può raggiungere la vetta in treno  
• Il Ristorante Vetta offre ai pellegrini un menu speciale al prezzo di Fr. 20.- / Fr. 25.- (bibite escluse). In alternativa portare cena al sacco  
• Primo Movimento: il sentiero da "Bella Vista" alla vetta è piuttosto impegnativo. Chi lo desidera può raggiungere la vetta in treno  
• Pausa pranzo: presso il Grotto Loverciano prenotando al numero 091 646 16 08 entro l'11 settembre 2007, in alternativa portare pranzo al sacco  
• Per ulteriori informazioni telefonare allo 091 683 59 17 o consultare il sito www.teatrodeltempo.ch

**Grazie a:**  
Ferrovie Monte Generoso, Dicastero sport e tempo libero e Ufficio tecnico del Comune di Mendrisio, Fondo Swissias; Comune di Mendrisio; Ernst Göhner Stiftung; Fondation Nicati-De Luze; Pro Helvetia; Conservatorio G. Verdi Como; Comune di Castel S. Pietro; Comune di Capolago; Migros perenco culturale; Allianz Assicurazioni; Elettroconsulenze Solcà SA, Mendrisio; Interfida; Hupac; SUPSI, Dipartimento Ambiente Costruzione e Design; Fondazione Priora della Torre, Mendrisio; Istituto S. Angelo, Loverciano; Francesco Isgro, Marie Claire e Mauro Reclari, Luciano Rossetti, Giuseppe Sanzari, Simone Sordini, Giancarlo Sonzogni, Gianni Valli e tutti gli amici de *La Via Lattea* che per ragioni di spazio non è possibile nominare